

“IL CINEMA PER L'EDUCAZIONE CIVICA”

A cura di Filmstudio 90 APS

DESTINATARI: classi terze Scuola Secondaria di I Grado

Educazione Civica, nuclei tematici:

- **prevenzione al bullismo**
- **disagio**
- **legalità, solidarietà, inclusività**

COMPETENZE

(con riferimento alle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, Consiglio europeo 22/05/2018)

1. competenza alfabetica funzionale: indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo;

5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo;

6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza: la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, tecnologici, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

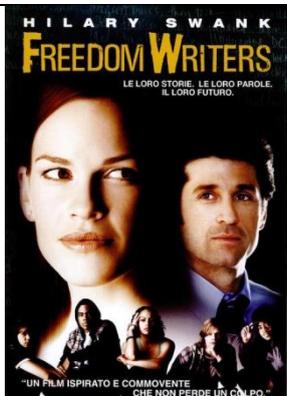
CICLO DI FILM

1. *Ben X* di Nic Balthazar

 The poster for the movie 'Ben X' features a young man with dark hair and a serious expression. The title 'BEN X' is prominently displayed in a stylized font. Below the title, it says 'IL TEM GRIJTTU' and 'IN WELKE BATHAZAR'. At the bottom, the tagline 'IL CORAGGIO È TUTTO' is visible. The names of the main cast members are listed at the top: GREG TIMMERMANS, LAURA VERLINDEN, MARIJKE PINOY, and POL GOOSSEN.	<p>Regia: Nic Balthazar</p> <p>Cast: Greg Timmermans, Laura Verlinden, Marijke Pinoy, Pol Goossen</p> <p>Paese: Belgio</p> <p>Anno: 2007</p> <p>Durata: 93'</p> <p>Genere: drammatico</p>
---	---

SINOSSI: Ben è autistico, vive in un mondo tutto suo. La vita dura tra le mura di un istituto superiore è il suo inferno quotidiano. Vittima continua di soprusi da parte di alcuni suoi compagni di scuola, Ben passa gran parte del suo tempo nel mondo virtuale dei videogiochi on-line, dove il suo avatar fa amicizia con Scarlite, una giocatrice che diventa sua compagna ideale. Escogita un piano estremo per liberarsi dalle persecuzioni sempre più violente, dalle aggressioni, fisiche e morali di cui è vittima.

2. *Freedom Writers* di Richard LaGravenese

 The poster for 'Freedom Writers' features Hilary Swank and Patrick Dempsey. The title 'FREEDOM WRITERS' is at the top in large, bold letters. Below it, the subtitle 'LE LORO STORIE. LE LORO PAROLE. IL LORO FUTURO.' is written. At the bottom, there is a quote: 'UN FILM ISPIRATO E COMMOVENTE CHE NON PERDE UN COLPO.' The names of the main cast members are listed at the top: HILARY SWANK, PATRICK DEMPSEY, IMELDA STAUNTON, and SCOTT GLENN.	<p>Regia: Richard LaGravenese</p> <p>Cast: Hilary Swank, Patrick Dempsey, Imelda Staunton, Scott Glenn</p> <p>Paese: USA</p> <p>Anno: 2007</p> <p>Durata: 123'</p> <p>Genere: Drammatico</p>
--	--

SINOSSI: La storia vera di Erin Gruwell, giovane insegnante che decide di iniziare la sua carriera di docente presso una scuola superiore a Long Beach, dove è stato istituito il corso di riabilitazione sociale che mira all'educazione dei giovani (di diverse etnie) criminali e dei ragazzi a rischio. L'insegnante riesce lentamente a ottenere la fiducia dei suoi studenti, li coinvolge raccontando loro dell'Olocausto, argomento sconosciuto per la quasi totalità dei ragazzi.

PRIMA DELLA PROIEZIONE DEL FILM

Dove: in aula

Chi: docente della classe

Al docente della classe saranno forniti via e-mail materiali di approfondimento per preparare e coinvolgere attivamente gli studenti attorno ai temi del percorso didattico.

DOPO LA PROIEZIONE DEL FILM

Dove: una proiezione presso **Sala Filmstudio 90 – via De Cristoforis, 5 – 21100 Varese** oppure **Cinema Teatro Nuovo – viale dei Mille, 39 – 21100 Varese (in base al numero dei partecipanti)**
e una proiezione **negli spazi scolastici**

Quando: martedì o giovedì, in orario mattutino, da novembre 2023 fino ad aprile 2024

Chi: esperto di linguaggio audiovisivo, a cura dell'Associazione Filmstudio 90 APS

Un esperto dell'Associazione di Promozione Sociale Filmstudio 90, a partire dall'analisi cinematografica di una o più sequenze del film in oggetto, coinvolge attivamente gli studenti attorno ai temi del percorso didattico.

Durata del Percorso: ca. 8 ore

Si precisa che il Percorso Cinematografico sarà attivato solo in presenza di un numero minimo di due classi, provenienti anche da diversi Istituti.

Per chiarimenti contattare i Referenti del Percorso:

Gabriele Ciglia, vicepresidente di Filmstudio 90 APS

(e-mail: gabriele@filmstudio90.it; cell. +39 334 964 5096).