

CURRICULUM VITAE

ALESSANDRO GROSSI

Via Cesare Cantù 19/C, Casnate con Bernate (CO)

E-mail : ale.mixolydia@gmail.com

Nazionalità: italiana

Data di nascita: 06.02.1978



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Agosto 2005

Seminario di Jazz e altre musiche- Certaldo – Toscana

Ho frequentato le lezioni di:

Sandro Gibellini, Louis Stewart. Heiner Franz – chitarra jazz

Greg Burke – ear training

Arnie Somogil – musica d'insieme

A. val Keogh – Tecnica Alexander

Heiner Franz – Armonia

2005-2007

Accademia Civica di jazz di Milano (dir. Franco Cerri)

Ho frequentato e passato gli esami del 1° e 2° anno.

Riccardo Bianchi – chitarra jazz

Giovanni Monteforte – chitarra ritmica e voicing

Gabriele Comeglio – Armonia

Paolo Peruffo – teoria e ear training

Maurizio Franco – Storia ed estetica del jazz

Franco Cerri – musica d'insieme

2006-2007

Conservatorio G.Verdi di Como

Corso Universitario-Triennio jazz diretto da Riccardo Luppi – primo anno

Roberto Cecchetto – chitarra jazz

Claudio Alliffranchini – arrangiamento

Antonio Zambrini – pianoforte complementare

Paolo Tomelleri – storia del Jazz

Cecilia Andreis – ear training

Riccardo Luppi – armonia – teoria dell'improvvisazione – musica d'insieme

2007-2008

Conservatorio G.Verdi di Como – secondo anno

Corso Universitario-Triennio jazz diretto da Albero Mandarinì

Roberto Cecchetto – chitarra jazz

Claudio Alliffranchini – arrangiamento

Antonio Zambrini – pianoforte complementare

Paolo Tomelleri – storia del Jazz

Carla Magnan – ear training

Albero Mandarinì – armonia – teoria dell'improvvisazione – musica d'insieme

2008-2009

Conservatorio G.Verdi di Como – terzo anno

Corso Universitario-Triennio jazz diretto da Albero Mandarinì

Roberto Cecchetto – chitarra jazz

Claudio Alliffranchini – arrangiamento

Antonio Zambrini – pianoforte complementare

Paolo Tomelleri – storia del Jazz

Carla Magnan – ear training

Albero Mandarinì – armonia – teoria dell'improvvisazione – musica d'insieme

Laurea di I° livello con tesi su John Scofield

SEMINARI:

Heiner Franz (chitarra)

Andrea Dulbecco (vibrafono)

Pat Metheny (chitarra)

Stefano Battaglia (pianoforte)

Sandro Gibellini (chitarra)

Alberto Bonasi (contrabbasso)

Vincenzo Caporaletti (storico jazz)

Stef Burns (chitarra)

Robben Ford (chitarra)

Scott Henderson (chitarra)

ESPERIENZA LAVORATIVA

2002 – 2003 Insegnante di chitarra scuole elementari e medie per conto di Nerolidio Planet Music (Como)

2004 – 2005 Insegnante di chitarra blues c/o BMB di Cantù.

2007 - 2015 Insegnante di chitarra, musica d'insieme e armonia funzionale c/o Albero delle note di Pura (Lugano)

2007 - 2018 Insegnante di chitarra rock-blues c/o Jardin Musical di (Lugano)

2007 - 2018 Insegnante di chitarra rock-blues e musica d'insieme c/o Mondo Musica di Varese

2011 - 2013 Insegnante di chitarra rock-blues e musica d'insieme c/o LDS di Albese con Cassano (Co)

COLLABORAZIONI

Ho suonato in varie formazioni spaziando dal rock al blues, funky e jazz, in Lombardia e nel Canton Ticino. Nel 2008 ho avuto la fortuna di suonare a New York con alcune formazioni locali, esperienza breve ma molto significativa per il mio bagaglio culturale. Ho partecipato a varie Jam Session con Richie Cannata (Billie Joel) e Julio Fernandez (Spyro Gyra).

Ho collaborato con musicisti come: Marco Porriello, Antonio Cervellino, Angelo Quatrate, Roberto Panzeri, Mauro Pesenti, Lorenzo Coppa, Luca Grasso, Alessandro Ciullo, Mario Preda, Riccardo Silva, Marilena Montarone, Pierluigi Salvadeo, Eleonora Ligabò, Tullio Ricci, Filippo Casati, Alberto Citterio, Damiano della Torre, Luca Schiavo, Celeste Castelnuovo, Elena Mapelli, Gabriella Vainiglia, Rita Bacchilega, Hernan Brando, Claudia d'Ulisse.

Ho fondato con Eleonora Ligabò (nota insegnante d'arpa) e Lorenzo Coppa (batteria) un'agenzia musicale Mixolydia Eventi Sagl, specializzandoci nell'intrattenimento musicali e assistenza tecnica audio e luci per eventi di vario genere, consulenza artistica e organizzazione di campus musicali e workshop.

Alcune tra le mie partecipazioni più significative:

Big band "G.Verdi" diretta dal Maestro Ivano Tagliabue

Big Band di Paolo Tomelleri

Jazz Appeal – quartetto jazz

Chitarrista acustico nella tournée teatrale "chi non la pensa come noi" di "Alberto Patrucco" (Zelig)

Q.B acoustic duo

Chitarrista freelance per l'agenzia Blunotte eventi di Chiasso

Chitarrista nella tribute band di Joe Coker "Heart & soul"

Chitarrista acustico ed elettrico per il cantautore Alessandro Diliberto

Chitarrista acustico ed elettrico per il cantautore Giuseppe Livecchi

Chitarrista elettrico per il polistrumentista Damiano della Torre

Chitarrista acustico ed elettrico nell'omaggio a Pino Daniele "Alleria"

Attualmente chitarrista per Mara Sottocornola (X-Factor, The Voice of Italy)

Io sottoscritto Alessandro Grossi autorizzo il trattamento della presente e dei dati personali da me indicati. Ciò ai sensi delle disposizioni della legge 31/12/96 n. 675 relative alla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, con specifico riferimento alle norme previste dagli articoli 10-11-13

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Autorizzo l'utilizzo del CV ai fini della pubblicazione nella sezione "Amministrazione Trasparente del sito dell'I.C. VARESE 2 "Pellico", ai sensi della Legge 190/2012 e del D.lgs. 33/2013 art. 15 e ss.".

Alessandro Grossi